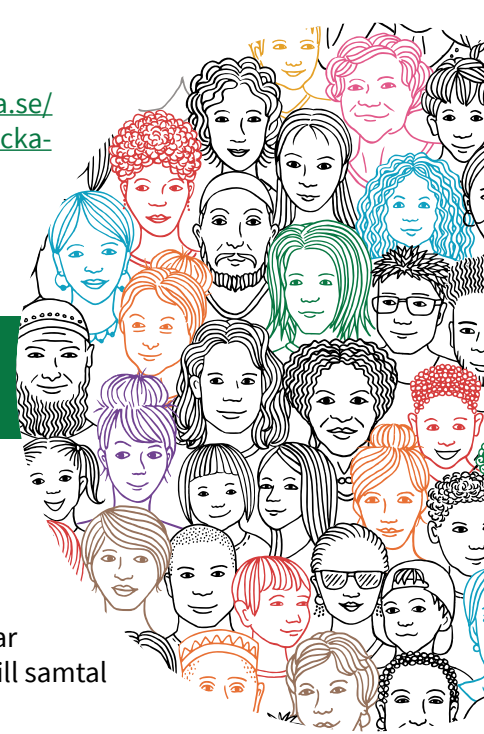




BYGDEGÅRDARNAS
KULTUR & demokrati
VECKA
23-31 OKTOBER 2021

Läs mer: [bygdegardarna.se/
kultur-och-demokrativecka-
vecka-43](http://bygdegardarna.se/kultur-och-demokrativecka-vecka-43)



Film och samtal

Bjud in till film och samtal i bygdegården. Att se en film tillsammans är ett fantastiskt sätt att starta samtal kring olika ämnen. Här har vi samlat några förslag på filmer som väcker tankar till givande samtal. Men det finns självklart mängder av andra filmer för olika målgrupper som ni skulle kunna visa på demokratitemat – kanske har ni någon favoritfilm som berör viktiga ämnen? Till flera av filmerna har Svenska Filminstitutet gjort filmhandledningar som ni kan använda som underlag till samtal kring filmen.

Obs! För att visa film krävs rättigheter – läs mer om hur ni går tillväga för att arrangera filmvisningar här:
bygdegardarna.se/wp-content/uploads/2020/12/visa-film-2021.pdf

Samtal på olika sätt

- » Bjud på fika och diskutera filmen i små grupper
- » Bjud in intressanta gäster till ett panelsamtal med en moderator
- » Bjud in en regissör eller skådespelare som kan berätta om filmen

FILMTIPS



Sameblod (endast rättigheter för sluten visning)

www.swedishfilm.com/SE/Moviedetail.aspx?ItemNo=DF457SI

©Nordisk Film | Från 11 år

Sameblod är en stark film om Elle-Marja som går i nomadskola och bestämmer sig för att bryta med sitt samiska arv och bli svensk. Det är också berättelsen om Sveriges skamliga koloniala historia, om hemhörighet och utanförskap, hjälteskap och uppror, skam och skuld. En film som berör och upprör och manar till viktiga samtal om individuell och nationell historieskrivning.

Filmhandledning: [www.filminstitutet.se/globalassets/2.-fa-kunskap-om-film/
filmpedagogik/filmhandledningar/filmhandledningar-pdf/sameblod--natmin.pdf](http://www.filminstitutet.se/globalassets/2.-fa-kunskap-om-film/filmpedagogik/filmhandledningar/filmhandledningar-pdf/sameblod--natmin.pdf)



Suffragette

www.swedishfilm.com/SE/Moviedetail.aspx?ItemNo=BRF098SI

©Noble entertainment | Från 11 år

Utifrån kvinnorna på ett tvätteri i sekelskiftets London skildrar den brittiska filmen Suffragette en dramatisk tid i kvinnorörelsens historia. Centralpersonen Maud genomgår en omvälvande förändring när hon dras in i striden för kvinnlig rösträtt. Suffragette skildrar vanmakten när orden tar slut och våld tar sig som enda vägen även när det kräver stora offer. Filmen utgör en utmärkt utgångspunkt för samtal om jämställdhet, aktivism och demokrati.

Filmhandledning: [www.filminstitutet.se/globalassets/2.-fa-kunskap-om-film/
filmpedagogik/filmhandledningar/filmhandledningar-pdf/suffragette.pdf](http://www.filminstitutet.se/globalassets/2.-fa-kunskap-om-film/filmpedagogik/filmhandledningar/filmhandledningar-pdf/suffragette.pdf)



Till min dotter

www.swedishfilm.com/SE/Moviedetail.aspx?ItemNo=ART000416DVD

©Studio S Entertainment | Från 15 år

Den flerfaldigt prisbelönade och Oscarsnominerade dokumentären Till min dotter är en personlig skildring om en dramatisk kamp för frihet. Den unga ekonomistudenten och aktivisten Waad Al-Kateab började filma livet i Syrien under den arabiska våren och när landet förvandlas till en krigszon.

Filmhandledning: www.filminstitutet.se/globalassets/2.-fa-kunskap-om-film/filmpedagogik/filmhandledningar/filmhandledningar-pdfer/till-min-dotter.pdf



En kvinna bland män (endast rättigheter för sluten visning)

www.swedishfilm.com/SE/Moviedetail.aspx?ItemNo=ART000139BR

©Nordisk Film | Barntillåten

Ruth Bader Ginsburg, en ung småbarnsmamma och advokat kämpar i en värld helt dominerad av män. När Ruth tillsammans med sin man Marty tar sig an ett banbrytande fall, vet hon att det för alltid kommer att förändra hur domstolarna och USA ser på könsdiskriminering. En kvinna bland män är inspirerad av den sanna historien om Ruth Bader Ginsburg som 2018 firade 25-års jubileum som Domare i Högsta Domstolen.

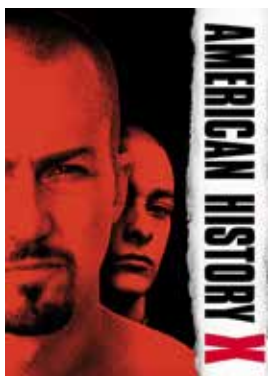


Torka aldrig tårar

www.swedishfilm.com/SE/Moviedetail.aspx?ItemNo=DE057SI

©SF Studios | Från 15 år

Serien skildrar 1980-talets Stockholm där homosexuella har börjat resa sig för ett liv i frihet. Rasmus lämnar småstaden och trångsyntheten i Koppom och flyttar till Stockholm där han lär känna den världsvane Paul som tar honom under sina vingar. Genom Paul möter Rasmus kärleken i Benjamin som är Jehovas vittne. Det unga paret är lyckliga men i bakgrunden lurar sorg och sjukdom i form av AIDS som nu har drabbat Stockholm.



American history X

www.swedishfilm.com/SE/Moviedetail.aspx?ItemNo=BRA514SI

©Warner Bros | Från 15 år

En berättelse om två bröder i Los Angeles och deras relation till ett nazistiskt skinheadgäng. Derek, som är en övertygad nazist, hamnar i fängelse efter att ha mördat två svarta ungdomar som försökt stjäla hans bil. Under fängelsetiden omvärderar han sin syn på nazismen och beslutar sig för att börja ett nytt liv. När han avtjänat sitt straff visar det sig att hans lillebror, Danny, blivit en aktiv nazist. Suggestivt och brutalt beskriver filmen rasmotsättningarna i dagens USA och ställer viktiga frågor om vad som formar en människa och hennes åsikter.

Filmhandledning: www.filminstitutet.se/contentassets/66f7164d796245f6af591353d1637161/amehistx.pdf



Trassel (endast rättigheter för sluten visning)

www.swedishfilm.com/SE/Moviedetail.aspx?ItemNo=DD172SI

©Walt Disney | Från 7 år

Att prata om och gestalta våra könsroller kan vara både roligt och ge utrymmer för tankar och reflexion kring hur vi betar oss mot varandra. Animationen "Trassel" - löst baserad på en saga av Bröderna Grimm - fångar på ett lustfyllt sätt upp frågor kring mod, att växa upp och könsroller. Och i centrum står en tjej med skinn på näsan.

Filmhandledning: www.filminstitutet.se/

contentassets/22fdbbef70ea4322967b952170ddbb10/trassel-4.pdf



Bäst i Sverige

www.swedishfilm.com/SE/Moviedetail.aspx?ItemNo=DA538SI

©Sandrew Metronome | Från 11 år

Livet är inte lätt för tioårige Marcello. Han mobbas i skolan och han är sämst i fotbollslaget, något han försöker dölja för sin fotbollstokige italienske pappa. Marcello drömmer om att få vara bäst på något, bara något litet. Kanske räcker det med att han övervinner sin höjdskräck. Marcellos liv förändras när en ny tjej, Fatima, börjar i klassen. Fatima är tuff, självsäker och en jäkel på fotboll - även om hon inte har det så lätt med sin libanesiska familj, sin stränga pappa och sina överbeskyddande bröder. Marcello och Fatima blir vänner och tillsammans uppmuntrar de varandra att stå upp och kämpa för sina drömmar. En skruvad komedi som i sitt bildberättande blandar dröm och verklighet.

Filmhandledning: www.filminstitutet.se/

contentassets/35a3739385924bbc98a1a92c60076211/bastsverige.pdf



Den lille prinsen

www.swedishfilm.com/SE/Moviedetail.aspx?ItemNo=DF214SI

©Selmer Media | Från 7 år

I historiens mittpunkt står en liten flicka, vars ivrigt påhejande mamma förbereder henne inför vuxenvärlden. En dag träffar den lilla flickan oväntat sin excentriska och godhjärtade granne, en pilot som varit med om många stora äventyr, och planerna förändras. Piloten visar flickan en fantastisk ny värld där allt är möjligt, en värld som han själv upptäckte för länge sedan tack vare en liten prins. En magisk och känslofyllt resa börjar och det är nu flickan lär sig vad som egentligen är viktigt i livet. Det som betyder mest är kontakten människor emellan och det är endast med hjälp av ett stort och varmt hjärta man kan se saker på rätt sätt, saker som är osynliga för det blotta ögat. Den lille prinsen talar till alla generationer och har blivit en enorm succé världen över.

Filmhandledning: [www.filminstitutet.se/globalassets/2.-fa-kunskap-om-film/](http://www.filminstitutet.se/globalassets/2.-fa-kunskap-om-film/filmpedagogik/filmhandledningar/filmhandledningar-pdf/den-lille-prinsen.pdf)

filmpedagogik/filmhandledningar/filmhandledningar-pdf/den-lille-prinsen.pdf

För rättigheter och fler filmtips:

Jenny Wallheimer

Swedish Film

jenny.wallheimer@swedishfilm.se

08-509 025 09



**Bygdegårdarnas
Riksförbund**